

Programma Italiano

Nel corso del presente anno scolastico, la classe V A Odonto ha affrontato un programma di italiano che ha attraversato alcune pagine della letteratura europea tra la seconda metà del XIX secolo e la metà del XX. Avendo scelto di conferire assoluta centralità al testo, al momento della lettura e alla creazione di una comunità ermeneutica, tutti gli autori sono stati presentati attraverso i loro scritti, e non già attraverso una minuziosa introduzione biografica. Spesso – è il caso di Baudelaire, Zola, Verga, Pascoli, ad esempio – si è scelto di approcciare la poetica degli autori stessi attraverso alcuni scritti teorici, nella convinzione che ogni discorsività astratta precedente all'incontro col testo ne limiti la lettura, ne vincoli l'interpretazione e costringa a ricercare nel testo solamente la conferma di quanto illustrato a livello teorico.

Questa pratica ha talvolta disorientato la classe, desiderosa invece di individuare un pacchetto di contenuti da apprendere. Nel corso della mediazione con gli studenti, e nel tentativo di conferire al momento della lettura una dimensione di piacere, si è scelto di trascurare la dimensione più nozionistica, pur cercando di fornire i principali strumenti dell'epistemologia letteraria, in modo comunque da permettere agli alunni di cogliere gli elementi più macroscopici dell'evoluzione delle forme letterarie e i segni più significativi di discontinuità col passato. Per quanto riguarda la produzione poetica, non ci si è quindi addentrati nella speciosità delle figure retoriche e ci si è soffermati soprattutto su quelle emblematiche di ogni percorso poetico (la sinestesia, nel caso del Simbolismo etc). Per ciò che concerne la produzione narrativa, si è cercato di mettere in luce soprattutto l'evoluzione della focalizzazione e la ragione poetica delle scelte lessicali e sintattiche operate dagli autori.

Il programma svolto è il seguente:

1. Realismo, Naturalismo e Verismo:

Gustave Flaubert, da Mme Bovary :

- Incipit del capitolo VI: la formazione di Emma Bovary e le letture. Il rapporto con la cultura romantica.
- Incipit capitolo VII: la delusione del viaggio di nozze.
- Il capitolo VIII – il ballo alla Vaubyessard

Emile Zola:

- Charles Darwin brano tratto da “Sull'evoluzione della specie”;
- Prefazione de Il romanzo sperimentale;
- Da l'Assomoir: Gervaise e l'attesa notturna del rientro di Lantier. (solo rapida lettura).

Giovanni Verga:

- Rosso Malpelo
- La Lupa
- Prefazione a I Malavoglia
- Capitolo 1 de I Malavoglia.

2. Modernità e Simbolismo: evoluzione delle forme poetiche.

Baudelaire:

- “Il bello, la moda e la felicità”: la tensione verso l'ideale e la bellezza nella modernità.

- Da I fiori del male:
- “Corrispondenze”
- “Albatro”
- “A una passante”

Paul Verlaine:

- Da Jadis et Nague, “L’arte poetica”

Arthur Rimbaud:

- Alba
- Il dormiente nella Valle

3. Giovanni Pascoli

- “Il fanciullino”
- da Myricae:
 - X agosto
 - Temporale
 - Novembre

4. Gabriele D’Annunzio:

- Da Il Piacere, Andrea Sperelli, eroe dell’estetismo.
- Da Alcyone, La pioggia del pineto.

5. La crisi dell’io e delle certezze cartesiane nella narrativa italiana del primo Novecento James Joyce: da l’ Ulisse “Il monologo di Molly” (solo rapida lettura)

Italo Svevo:

- da La coscienza di Zeno:
 - Lo schiaffo del padre
 - La proposta di matrimonio
 - Lo scambio di funerale
 - La vita è una malattia (lettura affidata agli studenti).

Luigi Pirandello:

- “Il treno ha fischiato”
- “La patente”
- Da Il fu Mattia Pascal:
 - Adriano Meis e la sua ombra
 - Pascal porta i fiori alla propria tomba

6. Giuseppe Ungaretti:

da Allegria:

- In Memoria
- San martino del Carso
- Veglia
- Soldati
- Natale

7: Eugenio Montale:

- Da Ossi di seppia:
- “I Limoni”
- “Meriggiare pallido e assorto”
- “Spesso il male di vivere ho incontrato”

Da Xenia - Satura

- “Ho sceso, dandoti il braccio”

8. L'Einaudi a Torino nel secondo dopo guerra

Natalia Ginsburg Lessico familiare

Storia V A Odonto:

Nel corso dell'anno scolastico la classe ha affrontato il programma dell'ultimo anno partendo non già dal primo Novecento, bensì dalla seconda metà dell'Ottocento, per arrivare ad affrontare molto superficialmente (attraverso un percorso tematico sui muri) la seconda metà del secolo attraverso due direttrici: la decolonizzazione e la guerra fredda.

In considerazione di alcune lacune concettuali riscontrate all'inizio dell'anno, si è molto insistito, nello svolgimento del programma, sulla dimensione terminologica e concettuale (in linea con una didattica della storia più orientata alla world history e allo studio di tematiche trasversali).

Contestualmente nel corso dell'anno si è cercato di esplicitare alcuni meccanismi propri della ricerca storica: in quest'ottica abbiamo analizzato diverse tipologie di fonti storiche e ne abbiamo sperimentato l'esercizio della schedatura e dell'analisi.

Al contempo si è scelto, in conseguenza agli attentati di Parigi del novembre 2015, di dare ampio spazio, con un lavoro cooperativo e di ricerca a gruppi, all'approfondimento dell'accaduto. Il lavoro di ricerca ha toccato diversi campi d'indagine (dalla ricostruzione della storia dell'area mediorientale, alla storicizzazione del conflitto tra sciiti e sunniti, alla ricostruzione cronologica del conflitto in Siria, alle questioni legate al profilo dei foreign fighters e infine agli stereotipi legati all'Islam). Purtroppo il lavoro, nato sull'onda di un primigenio interesse degli studenti e orientato a dar risposta ai loro interrogativi, ha visto tramontare l'entusiasmo iniziale. L'esito di questo lavoro, cui si è scelto di dedicare quasi un mese di lavoro, non è stato all'altezza dell'investimento.

1. L'Italia post-unitaria:
 - L'età della destra storica (la situazione socio-economica, le principali riforme);
 - La sinistra storica;
 - Età di Crispi;
2. La seconda Rivoluzione industriale;
3. L'Età delle masse;
4. Imperialismo e Colonialismo;
5. Conflitti e consenso;
6. Inizio secolo, le inquietudini della modernità;
7. Giolitti e il caso italiano;
8. Lo scoppio della guerra e il dibattito italiano;
9. La I guerra mondiale;
10. Il conflitto e la vittoria dell'Intesa;
11. La Rivoluzione d'Ottobre e la guerra civile;
12. La pace e il nuovo assetto europeo;

13. Le radici del problema mediorientale;
14. L'Italia nel dopoguerra: Fiume, il biennio rosso, la nascita del partito popolare e le elezioni del 19;
15. Crollo dello stato liberale;
16. Il regime fascista;
17. Crisi del 29 e new deal (svolto in maniera essenziale);
18. L'avvento del nazismo;
19. Cenni sul regime stalinista;
20. La guerra civile spagnola;
21. Il secondo conflitto mondiale;
22. Il mondo del secondo dopoguerra: i Muri;

IPIA “G. PLANA”
ESAME DI STATO A.S. 2015/2016
CLASSE 5[^] ODONTOTECNICI – SEZIONE A
PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: Inglese

DOCENTE: Prof.ssa Maria Luisa Strà

Testi adottati: “**Dental Topics**” – C. e V. Randini; Ed. Hoepli

“**Get Real intermediate**” – Hobbs, Keddle, Ed. Helbling languages

Lingua: Approfondimento e potenziamento linguistico attraverso attività di lettura e di riflessione linguistica sul testo in adozione.

Inglese tecnico

Lecture tecniche

DENTAL MATERIALS

- Unità 11: Impression Materials, Elastic Impression Materials
- Unità 12: Dental Metals, Dental Alloys
- Unità 13: Prosthetic Resins, Dental Porcelain

DENTAL PROSTHESES

- Unità 7: Fixed Partial Dentures
Removable Partial Dentures
Full Dentures
- Unità 17 Choosing the Teeth

ORTHODONTICS

- Unità 8: Malocclusions and Orthodontic Appliances
Fixed Orthodontic Appliances
Removable Orthodontic Appliances

Gli allievi rappresentanti

L'insegnante

PROGRAMMA SVOLTO di MATEMATICA 5Aodontotecnica a.s. 2015-16

– Prof. C. BERTOLINO –

Argomenti svolti e in svolgimento (*):

- Il concetto di intervallo numerico e la sua rappresentazione grafica
- Definizione di funzione
- Lettura delle caratteristiche principali di un grafico: campo di esistenza, campo di variabilità, intersezioni con gli assi, zeri e segno, simmetrie, massimi e minimi relativi, intervalli di crescita e di decrescenza, concavità, asintoti.
- Classificazione delle funzioni
- Simmetrie: funzioni pari e dispari *
- Definizione di campo di esistenza (c.d.e.) di una funzione numerica
- Calcolo del c.d.e. di semplici funzioni razionali intere e fratte, cenni alle irrazionali
- Calcolo e rappresentazione degli zeri e dell'intersezione con l'asse delle ordinate di una funzione
- Calcolo e rappresentazione del segno di una funzione
- Definizione intuitiva di limite di una funzione: finito, infinito, destro, sinistro
- Calcolo di forme indeterminate del tipo: ∞/∞ , $\infty-\infty$, $0/0$ (cenni)
- Continuità (discontinuità) di una funzione in un punto: definizione *
- Lettura dei punti di discontinuità di un grafico *
- Definizione di asintoto orizzontale e verticale
- Calcolo e rappresentazione di asintoti orizzontali e verticali.
- Definizione di derivata con relativo significato geometrico
- Definizione di rapporto incrementale e calcolo della derivata di funzioni lineari e quadratiche come limite del rapporto incrementale
- Teoremi sulle derivate: somma, prodotto, quoziente (enunciati)
- Calcolo di derivate prime di polinomiali e di funzioni razionali intere e fratte
- Definizione di retta tangente ad una curva in un punto
- Calcolo degli intervalli di crescita e di decrescenza di una funzione
- Introduzione del concetto di punto stazionario
- Calcolo e rappresentazione di massimi e minimi relativi, di flessi a tangente orizzontale
- Studio della derivata seconda per determinare la concavità di una funzione
- Studio completo di semplici funzioni razionali intere e fratte
- Statistica descrittiva: indici di tendenza centrale e di variabilità
- Dati organizzati in forma tabellare e alcuni tipi di rappresentazioni grafiche
- Tabelle a doppia entrata *
- Diagrammi a dispersione di dati bidimensionali *

GLI ALUNNI

LA DOCENTE
Prof.ssa Clara Bertolino

PROGRAMMA SVOLTO
DI
DIRITTO, PRATICA COMMERCIALE E LEGISLAZIONE SOCIO – SANITARIA.

MODULO 1 "OBBLIGAZIONI E CONTRATTI"

- Il rapporto obbligatorio: le fonti e gli elementi.
Le obbligazioni semplici e multiple, parziarie e solidali: definizione.
L'adempimento e l'inadempimento.
- Il contratto: elementi essenziali e accidentali.
La rappresentanza. I contratti per adesione. Il contratto preliminare.
Gli effetti del contratto.
L'invalidità del contratto: annullabilità, nullità, rescindibilità.
La risoluzione del contratto.
- Contratti tipici e atipici: definizione.
Disciplina generale della vendita, della vendita immobiliare, della vendita a rate, del leasing e del franchising, dell'assicurazione.

MODULO 2 "NASCITA ED EVOLUZIONE STORICA DEL DIRITTO COMMERCIALE"

- L'evoluzione storica del diritto commerciale, le vicende della codificazione, le fonti del diritto commerciale.

MODULO 3 "L'IMPRENDITORE"

- L'imprenditore: analisi ex art. 2082 c.c. Il libero professionista.
Le categorie di imprenditore previste dal nostro ordinamento ex artt. 2083, 2135 e 2195 c.c.
Lo statuto dell'imprenditore commerciale.
- L'impresa artigiana ed odontotecnica.
- La certificazione dei manufatti in campo odontotecnico.

MODULO 4 "L'IMPRESA COLLETTIVA"

- Concetto di società.
La classificazione delle società: lucrative-mutualistiche, commerciali-non commerciali, di capitali-di persone.
La società semplice, la società in nome collettivo, la società in accomandita semplice: le principali regole previste dal Cod. civile.
Il tema delle società per azioni è stato trattato solo relativamente al concetto di azione e di obbligazione, alla figura dell'azionista e dell'obbligazionista, al loro ruolo e alla loro responsabilità nella società.
Le società cooperative: caratteristiche generali.

MODULO 5 “LA CRISI DELL’IMPRESA”

- La procedura fallimentare.
I presupposti e gli effetti della dichiarazione di fallimento.
Gli organi della procedura e le loro funzioni.
Le fasi della procedura fallimentare.
Il concordato fallimentare.

* MODULO 6 “LEGISLAZIONE SOCIO-SANITARIA”

- Cenni sui lineamenti dell’ ordinamento sanitario:
il S.S.N., il Piano sanitario nazionale, caratteristiche e organi dell’azienda USL, assetto organizzativo dell’azienda USL, le aziende ospedaliere, i livelli essenziali di assistenza sanitaria.
- Cenni di assistenza sociale:
la riforma della assistenza sociale, il sistema integrato di interventi e servizi sociali, i rapporti tra Stato ed altri soggetti pubblici e privati (il principio di sussidiarietà), il terzo settore.

* Si prevede di trattare il presente modulo dopo il 15 maggio 2016, compatibilmente con l’attività di recupero delle insufficienze degli allievi. Il docente fornirà informazioni dettagliate sull’effettivo svolgimento ai commissari interni.

Testo adottato:

Collana giuridico-economica per la scuola riformata diretta da Federico del Giudice
Diritto, Pratica commerciale e Legislazione socio-sanitaria
Simone per la Scuola

Torino, 30 aprile 2016

IL DOCENTE
Paola Rossi

I RAPPRESENTANTI
DI CLASSE

MATERIA: ESERCITAZIONI DI ODONTOTECNICA
INSEGNANTE: PROF. PLACENTI GIUSEPPE
CLASSE V ^ A ODONTOTECNICI
PROGRAMMA SVOLTO ANNO SCOLASTICO 2015/2016

MODULO 1: NORME DI SICUREZZA IN LABORATORIO

MODULO 2: PROTESI MOBILE

MODULO 3: PROTESI FISSA

MODULO 4: PROTESI FISSA (METALLO- CERAMICA)

MODULO 5: IMPLANTOPROTESI

MODULO 6: ORTODONZIA

1. Lezione frontale sulle norme di sicurezza
2. Colatura modelli in gesso, edentulo superiore e completo inferiore, messa in articolazione delle due arcate dentarie, preparazione di una base in baseplate o materiale fotopolimerizzante, montaggio denti artificiali superiori, modellazione in cera della gengiva. Tale manufatto è stato eseguito due volte.
Colatura modelli in gesso edentuli completi, messa in articolazione, preparazione basi in baseplate e in resina fotopolimerizzante, montaggio denti artificiali. modellazione in cera .flangia gengivale.
3. Colatura modelli in gesso con monconi sfilabili 44, 46 e 33., messa in articolazione, modellazione in cera di Veeners e di un ponte di tre elementi inferiore, fusione a cera persa, saldatura, rifinitura e lucidatura.
Colatura modello superiore con monconi su 13, 14, 24 e 25.
Modellazione in cera di quattro Veeners, elementi 13 e 1.4; 2.4; e 2.5.
Fusione a cera persa, saldatura, Resinatura faccette estetiche vestibolari in composito o resina autopolimerizzante, rifinitura e lucidatura.
4. Colatura modello in gesso costituito da quattro monconi , 11, 16, 24, 27.(modello per stage). L'allievo ha eseguito una ceratura diagnostica di una cappetta con venting. Messa in cilindro. Fusione con centrifuga a induzione.
Ceramizzazione dell'elemento prescelto.
5. Colatura modello in gesso inferiore, modellazione in cera di due elementi in cera, mascherina in silicone, realizzazione in resina ortodontica di una dima radiologica-chirurgica, rifinitura e lucidatura.
6. Colatura modelli in gesso di modelli dentati per la realizzazione di una placca di svincolo, messa in articolazione, realizzazione di ganci ritentivi a pallino, resinatura, rifinitura, lucidatura.

Lezione teorica- visione immagini di casi di ortodonzia fissa e mobile

Lezione teorica - dimostrativa e pratica di una placca di svincolo.

Lezione frontale-dimostrativa sugli attacchi dentali (Protesi Combinata) , overdenture

Lezione frontale e visioni video su casi di implantoprotesi

Lezione frontale e dimostrativa su CAD-CAM.

Rappresentanti di classe

firma _____

IPSIA “G. PLANA” – TORINO
ESAME DI STATO A.S. 2015/2016
CLASSE 5^A ODONTOTECNICI – SEZIONE A
CONSUNTIVO DELL’ATTIVITA’ DIDATTICA SVOLTA

MATERIA: Gnatologia

DOCENTE: prof. Lorenzo Grasso

TESTO: Di Benedetto Buttieri Manuale di laboratorio odontotecnico. Ed. Lucisano. Milano

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Conoscere i componenti delle protesi fisse e mobili, parziali e totali.
Definire le caratteristiche biomeccaniche delle protesi fisse e mobili, parziali e totali.
Spiegare le fasi di costruzione di protesi parziali fisse e totali mobili.
Risolvere casi pratici di edentulismo parziale e totale.
Conoscere le cause delle patologie dell’apparato masticatorio e stabilire le linee di prevenzione.
Conoscere i criteri per adattare i manufatti protesici al sostegno implantare.
Indicare le fasi per la costruzione dell’implantoprotesi.

METODI E STRUMENTI

Lezione frontale con sollecitazioni di interventi verbali.
Lettura critica dei testi e di articoli di settore.
Utilizzo degli audiovisivi.
Stimolazione all’analisi dell’esposizione degli argomenti studiati durante le verifiche.
Costante riferimento alle più recenti scoperte in campo medico-biologico e gnatologico.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Verifiche orali

Temi con due tipologie di sviluppo: descrizione di argomenti proposti e soluzione di casi pratici.

CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri di riferimento per la valutazione sono i seguenti:

1° LIVELLO (giudizio sufficiente)

- conoscenze di base di tutti gli argomenti richiesti nella verifica
- comprensione di base degli argomenti trattati
- esposizione corretta

2° LIVELLO (giudizio discreto-buono)

Ai criteri precedenti si aggiunge:

- conoscenza completa di tutti gli argomenti richiesti nella verifica
- esposizione corretta ed organica
- utilizzo di una terminologia scientifica adeguata
- capacità di analisi e di sintesi

3° LIVELLO (giudizio ottimo).

Ai criteri precedenti si aggiunge:

- capacità di rielaborazione personale e correlazione tra gli argomenti intra- e interdisciplinari.
- interattività durante le lezioni.

I criteri di valutazione per le verifiche scritte sono i seguenti:

- 1) Aspetto formale e correttezza ortografica
- 2) Uso appropriato della terminologia tecnica
- 3) Pertinenza rispetto alla traccia e correttezza dei contenuti
- 4) Argomentazioni delle affermazioni
- 5) Esposizione organica e coerente
- 6) Rielaborazione autonoma dei concetti con impostazione personale dei contenuti

CONTENUTI

- MODULO 1: Le corone totali: caratteristiche dei monconi; analisi estetica, funzionale ed igienica; metodi di costruzione delle corone totali in lega ed estetiche in ceramica e vetroceramica.
- MODULO 2: I ponti
Definizione e classificazione
Caratteristiche delle travate e dei pilastri.
Biomeccanica dei ponti
- MODULO 3: Componenti della protesi parziale mobile (PPM)
Funzioni dei singoli componenti
Classificazione dei ganci
Classi di Kennedy
Analisi al parallelometro
Casistica di protesi intercalate e sella libera
- MODULO 4: Analisi dei modelli edentuli totali.
I punti di repere
Classificazione di Ackermann
Fasi della progettazione
Studio dei modelli
Requisiti dei valli in cera
Criteri di scelta dei denti artificiali
Ritenzione delle protesi totali mobili (PTM)
Le sovraprotesi
Definizione
Caratteristiche
Casistica
- MODULO 5: Patologia e igiene del cavo orale
Generalità sui microrganismi del cavo orale
Cause e sviluppo della carie, delle pulpopatîe e delle parodontopatîe Alterazioni dell'ATM; sindromi dolorose
Malattie professionali infettive, metaboliche e cardiovascolari
- MODULO 6: Definizione di impianto
Tipi di impianti osteointegrati
Caratteristiche dei monconi artificiali
Caratteristiche delle protesi su impianti

Torino,

Prof. Lorenzo Grasso

PROGRAMMA SVOLTO di SCIENZA DEI MATERIALI DENTALI e LABORATORIO
Docenti: Proff. SANDRUCCI Paola e PLACENTI Giuseppe

CLASSE: 5ª ODONTOTECNICI

SEZIONE: A

A.S. : 2015-2016

Modulo	Contenuto modulo	Metodologia	Ore	Modalità di verifica
LEGHE METALLICHE	Richiami di metallurgia generale; leghe nobili e non nobili da colata: classificazione, composizione, proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche in relazione all'uso. Laboratorio: descrittiva delle procedure per la realizzazione di strutture metalliche per fusione a cera persa.	Lezione frontale interattiva	20	Elaborato scritto in gruppi; verifica orale individuale
CERAMICA DENTALE	<u>Generalità sulle ceramiche</u>: definizione, componenti (feldspati, silice e silicati, vetrogeni e fondenti, leucite, allumina, caolino), proprietà e trasformazioni termiche; proprietà dei solidi amorfi (fase vetrosa) e meccanismi di rinforzo; vetroceramiche. <u>Ceramiche dentali</u>: - classificazione, composizione e principi di lavorazione (stratificazione, cottura e fenomenologia relativa); - corone e ponti in metallo-ceramica; - leghe per metallo-ceramica: proprietà specifiche in relazione al legame con la ceramica (CET, mod. elastico, intervallo di fusione, ossidabilità); - corone e ponti interamente in ceramica: lavorazione su lamina metallica e su moncone refrattario, iniezione a cera persa di ceramiche leucitiche (tecnica Empress); - zirconia e disilicato di litio con lavorazione CAD-CAM;	Lezione frontale interattiva Elaborazione di mappe concettuali, esercitazioni di studio guidato	40	Prova semistrutturata (I trim.); verifica orale e tema (pentamestre)
RESINE	<u>Polimeri</u>: definizione e struttura di monomeri e polimeri (lineari, ramificati, reticolati); reazioni di polimerizzazione (termo, foto e autoattivate) ; proprietà fisiche (in particolare quelle termiche), chimiche e meccaniche. <u>Resine dentali</u> Composizione generale di resine acriliche e viniliche (cenni); composizione, proprietà e impieghi dei prodotti per la realizzazione di - denti artificiali (confronto con denti in ceramica); - intarsi e provvisori (resine composite di ultima generazione); - basi per protesi totali mobili e protesi in metallo-resina; Sequenza operativa e cicli termici per la realizzazione di basi di PTM in resina acrilica termopolimerizzabile.	Lezione frontale interattiva Analisi di diagrammi di flusso per procedure di resinatura	30	Prova semistrutturata; tema.

MATERIALI DA IMPRONTA	Funzione, requisiti e usi generali dei materiali da impronta; classificazione in base a rigidità/elasticità e in base alla viscosità; cenni descrittivi ai materiali da impronta non elastici (gesso tenero da impronta, pasta all'ossido di zinco-eugenolo). Viscosità, idrofilia, recupero elastico, stabilità dimensionale ed effetto sulla resa e sulla manipolazione. Composizione, meccanismo di presa, proprietà e impieghi di: • idrocolloidi da impronta reversibili e irreversibili (agar-agar e alginati); • elastomeri da impronta (polisolfuri, siliconi di addizione e condensazione, polietere); Laboratorio: tecnica mono e bi-fase con elastomeri di precisione.	Lezione frontale interattiva	25	Tema; verifica orale
----------------------------------	--	-------------------------------------	-----------	-----------------------------

La docente

Gli allievi

Torino, 5 maggio 2016

I.P.S.I.A. PLANA

Classe 5° A ODONTOTECNICI

Anno Scolastico 2015/2016

PROGRAMMA SVOLTO

DI SCIENZE MOTORIE

CAPACITA' CONDIZIONALI:

- Concetti di forza, velocità, resistenza, elasticità muscolare. La potenza.
- Collegamenti con le principali discipline sportive.
- Esercizi pre-atletici sotto forma di andature.

CAPACITA' COORDINATIVE:

- Concetti di destrezza, coordinazione, equilibrio.
- Collegamenti con le principali discipline sportive.
- Esecuzione di un percorso a tempo.

Atletica leggera:

- Salto in lungo
- Corsa di resistenza
- Lancio di un peso

Sport di squadra:

- Pallavolo
- Pallacanestro
- Hit-ball
- Calcio a 5
- Regolamento di gioco

Sport individuali:

- Tennis tavolo

I..P.I.A “G.PLANA” PROGRAMMAZIONE DIDATTICA SVOLTA

CLASSE: QUINTA A Od
MATERIA: RELIGIONE
(33 x n. ore settimanali) 1 h
Ore di 60 minuti

A.S. 2015/2016
DOCENTE: SURIANO SAMUELA

Totale ore svolte I Quadr 16
Totale ore svolte II Quadr al 13/05 13
Ore da svolgere dal 13/05 al 05/06 4

Contenuti:

Argomenti trattati durante l'anno scolastico

- ⇒ Il Senso della vita: Problemi Etici e Posizione delle diverse religioni.
- ⇒ L'Eutanasia ; Il diritto di morire? Problemi etici e posizione della Chiesa.
- ⇒ La Dottrina Sociale della Chiesa
- ⇒ Il Valore del Dialogo interreligioso
- ⇒ I rapporti prematrimoniali; La maturazione psico-sessuale, problemi etici.
- ⇒ Le coppie di fatto; il problema della diversità sessuale, problemi etici.
- ⇒ Il Matrimonio; il pensiero della Chiesa.
- ⇒ Separazione, divorzio, convivenza; Problemi etici e posizione delle diverse religioni.
- ⇒ I diritti umani, la giustizia sociale e la globalizzazione. Problemi etici.
- ⇒ La pena di morte; violazione dei diritti umani, problemi etici e posizione delle diverse religioni.
- ⇒ Il valore della Vita e il concetto di persona; la dignità dell'embrione.
- ⇒ Il problema ambientale: l'uomo custode del creato. (Accenno alla Laudato si')
- ⇒ Questioni di Bioetica- varie- (Modificazione genetica – Trapianti e Donazioni ecc)
- ⇒ Non sono, inoltre, mancati momenti di confronto e dialogo su argomenti di attualità.

Proiezioni video: Sono stati proposti alcuni video/film attinenti al programma.

Verifiche orali svolte durante l'anno: 4, tra primo e secondo Quadrimestre.

Giudizio sulla Classe

La classe ha partecipato con buoni risultati, mostrando sempre capacità d'ascolto, partecipazione ed interesse. Nel complesso il giudizio è Ottimo

Torino 10/05/2016

FIRMA
Samuela Suriano