

DISCIPLINA: ITALIANO 5 C MANUTENTORI SERALE Prof. BARBARA FANT A.S. 2015-2016
(Mod. 1)

Modulo (Contenuti disciplinari generali)	Competenze	Contenuti specifici	Strategie didattiche metodologie	Tempi (in ore)
IL NATURALISMO IL VERISMO 1. VERGA	- Definire i principi fondamentali di un dato movimento letterario - Stabilire analogie e differenze tra i movimenti nati tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento - Contestualizzare un movimento letterario in base al periodo storico in cui si sviluppa - Inserire l'opera di Verga nell'ambito della cultura italiana del periodo post-unitario - Analizzare i testi narrativi e trarre da questi esempi per spiegare la poetica dell'autore	- Principi cardine della cultura positivista - Naturalismo francese - Zola e il romanzo sperimentale (cenni) - letture dal L'assommoir - Lettura e analisi del racconto La disoccupazione - Principi cardine del Verismo italiano - Analogie e differenze tra il Verismo italiano ed il Naturalismo francese - Giovanni Verga: vita e percorso letterario - Raccolte di novelle - La morale dell'ostrica - Lettura, analisi e commento della novella Rosso Malpelo - Il criterio dell'impersonalità - Il ciclo dei vinti - Malavoglia (trama) - Lettura e analisi della Prefazione, dell'incipit e del brano "L'addio di 'Ntoni" - Mastro don Gesualdo (trama)	- Lezioni frontali - Schematizzazione delle caratteristiche principali dei diversi movimenti letterari - Schematizzazione della vita e del percorso letterario degli autori esaminati - Contenuto delle opere più significative per ogni autore - Lettura, analisi e commento di testi in prosa - Lettura, parafrasi e commento di testi in poesia - Test di valutazione con domande aperte - Interrogazioni orali	15
IL DECADENTISMO 1. PASCOLI	- Definire le cause della decadenza della letteratura all'inizio del Novecento - Spigare la reazione dei diversi intellettuali a questa condizione di crisi - Comprendere il rapporto tra la biografia e la poetica degli autori - Analizzare un testo lirico: metrica, lessico, figure retoriche	- Contesto storico e culturale del movimento decadentista e simbolista - Giovanni Pascoli: vita e percorso letterario - Myricae: poetica, temi, lingua - Lettura, analisi e commento di X agosto, Temporale, Lavandare, Novembre, Il nido - Canti di Castelvecchio:	Idem	20

2. D'ANNUNZIO	- Utilizzare i testi di Pascoli letti per formulare un discorso sul suo stile poetico - Paragonare la semplicità dello stile pascoliano alla complessità della poesia e della prosa dannunziana - Spiegare le caratteristiche dei personaggi dannunziani e gli elementi comuni alla vita dell'autore	poetica, temi e lingua - Lettura, analisi e commento de Il gelsomino notturno, La mia sera - La poetica del Fanciullino lettura di alcuni brani - Vita e percorso letterario di Gabriele d'Annunzio - "Il piacere" (trama) - Lettura e commento dell'incipit e dei brani "Miti elitari", "Convalescenza e rinascita", "Il verso e' tutto" - La teoria del super-uomo - Laudi (genesì e struttura) - Lettura, analisi metrica e commento de "La pioggia nel pineto", "La sera fiesolana", "Le stirpe canore" tratte dall'Alcyone		
LE AVANGUARDIE E IL FUTURISMO	- Individuare la nuova reazione dei futuristi alla crisi della letteratura	- Marinetti e il Manifesto futurista del 1909 - Lettura, analisi e commento di un brano tratto dal Manifesto tecnico della letteratura futurista del 1912 - I futuristi e la distruzione della sintassi	Idem	5
IL ROMANZO DEL NOVECENTO IL MODERNISMO 1. SVEVO	- Definire il concetto di "male di vivere" da Svevo a Pirandello - Utilizzando i testi letti spiegare le caratteristiche dell'inetto di Svevo - Riconoscere le differenze sostanziali tra l'inetto di Svevo ed il super-uomo di D'Annunzio - Definire il ruolo assunto da Pirandello nell'ambito della storia del teatro italiano - Definire il rapporto tra il	- Vita e percorso letterario di Italo Svevo - Formazione culturale - La nascita del personaggio dell' Inetto - Una vita (trama) - Senilità (trama) - La coscienza di Zeno (trama e rapporto con la teoria psicanalitica di Freud) - Dalla Coscienza di Zeno sono stati letti e commentati i	Idem	18

2. PIRANDELLO	regime fascista e gli intellettuali - Saper cogliere nei testi le problematiche della società contemporanea	seguenti brani: - La prefazione del dottor S. - Il preambolo di Zeno Cosini - Le date fatidiche - La morte del padre - La salute personificata - Vita e percorso letterario di Luigi Pirandello - Da Il fu Mattia Pascal (trama) sono stati letti e commentati i seguenti brani: - Un'ombra d'uomo - L'ombra di un morto - Uno, nessuno, centomila (trama) - Dal saggio L'umorismo sono stati letti e commentati i seguenti brani: - La vita e le forme - Il sentimento del contrario Le caratteristiche della nuova poetica pirandelliana - Caratteristiche del teatro pirandelliano - Sei personaggi in cerca d'autore (trama) e lettura di alcuni brani		
L'ETA' TRA LE DUE GRANDI GUERRE 1. UNGARETTI 2. MONTALE	- Sfruttando le conoscenze acquisite in storia analizzare il rapporto tra il regime fascista e gli intellettuali italiani - Analizzare il rapporto tra le due grandi guerre e l'esperienza personale degli autori studiati	- Contesto storico e culturale dell'età tra le due grandi guerre - Vita e percorso letterario di Giuseppe Ungaretti - L'Allegria (genesì, struttura e contenuto) - Lettura e analisi delle seguenti poesie: "Il Porto sepolto", "Veglia", "San Martino del Carso", "Fratelli" "Soldati" "Sono una creatura" - Vita e percorso letterario di Eugenio Montale - La poetica	Idem	16

		- Ossi di seppia (genesì, struttura e contenuto) - Lettura, analisi e commento delle poesie “I limoni”, “Non chiederci la parola”, “Meriggiare pallido e assorto”, “Spesso il male di vivere ho incontrato” - Le Occasioni (genesì, struttura e contenuto) - Lettura, analisi e commento della poesia “Ti libero la fronte dai ghiaccioli” - La bufera e altro (cenni) - Satura (genesì, struttura e contenuto) - Lettura e commento della poesia “Ho sceso, dandoti il braccio”		
TIPOLOGIE TESTUALI	- Redigere un elaborato scritto che rispecchi le regole dell’esame di maturità - Produrre un elaborato corretto dal punto di vista ortografico e sintattico - Saper usare il lessico appropriato alla tipologia testuale prescelta	- Tipologia A: analisi del testo poetico analisi del testo narrativo - Tipologia B: saggio breve - Tipologia C: tema storico - Tipologia D: tema di ordine generale	- Esercitazioni scritte in classe oppure da eseguire come compito a casa	20
Per ogni modulo indicare: Contenuto del modulo e relativi livelli di approfondimento delle conoscenze, concetti fondamentali, applicazioni, tempi.				

DISCIPLINA: STORIA 5 C MANUTENTORI SERALE Prof. BARBARA FANT A.S. 2015-2016
(Mod. 1)

Modulo (Contenuti disciplinari generali)	Competenze	Contenuti specifici	Strategie didattiche metodologie	Tempi (in ore)
PRIMA GUERRA MONDIALE	- Comprensione delle cause che hanno portato allo scoppio di una guerra europea che ben presto ha assunto proporzioni mondiali - Definizione del concetto di guerra lampo e guerra di logoramento - Conseguenze del dissolvimento dei grandi Imperi Centrali - Nascita di un nuovo assetto geo-politico - Cronologia dei principali eventi	- Assassinio di Sarajevo (causa occasionale) - Cause politiche: il pangermanesimo di Guglielmo II e la crisi balcanica - Cause ideologiche: neutralisti e interventisti - Due blocchi di alleanze - Neutralità e belligeranza italiana - Da guerra lampo a guerra di logoramento - Guerra sottomarina - Belligeranza americana - Sconfitta di Germania e Austria - Trattati di pace di Versailles - Dissolvimento degli imperi centrali	- Lezioni frontali - Schemi riassuntivi dei concetti basilari - Cronologia dei principali eventi - Interrogazioni orali - Test scritto con domande aperte	9
RIVOLUZIONE RUSSA E NASCITA DELL'URSS	- Condizioni dell'arretratezza russa - Cause che hanno portato alla fine di una dinastia che ha regnato per più di due secoli - Nascita di un regime comunista	- Il malcontento popolare e la rivoluzione del 1905 - Rivoluzione di febbraio e fine della dinastia dei Romanov - Tesi di aprile di Lenin - Rivoluzione di ottobre - Lenin al potere - Uscita della Russia dal primo conflitto mondiale - Guerra civile tra Armata Bianca e Armata Rossa - Dal comunismo di guerra alla NEP - Fondazione dell'URSS - Lotta tra Stalin e Trotskij per la successione a Lenin	Idem	5
	- Conseguenze di una guerra senza precedenti	- Crisi politica, sociale ed economica nel primo	Idem	

3. NAZISMO		Patto d'Acciaio - Ascesa di Hitler al potere - Ideologia nazista: concetti di Stato Totalitario e Spazio Vitale - Leggi razziali: Norimberga - Campi di concentramento - Shoah - Il sistema delle alleanze alla vigilia del secondo conflitto mondiale		8
LA GRANDE DEPRESSIONE	- Leggi dell'economia moderna - Dal boom economica alla crisi profonda - Rapporto tra guerra ed economia - Rapporti economici tra le potenze mondiali	-Gli "anni ruggenti" -Cause della crisi -"Giovedì Nero" di Wall Street - Crisi americana del 1929 e gli effetti sull'economia mondiale - Roosevelt e il New Deal	Idem	3
SECONDA GUERRA MONDIALE	- Significato di politica espansionistica - Comprensione del nuovo sistema di alleanze messo in atto da Hitler - Concetti di neutralità e belligeranza - Effetti degli errori commessi dai grandi dittatori - Passaggio da un regime dittatoriale ad un governo democratico - Cronologia dei principali eventi - Tattiche militari	- La politica espansionistica di Hitler - Il sistema delle alleanze tedesche: il Patto d'Acciaio con Mussolini; il Patto Ribbentrop-Molotov con Stalin - Conquista dello "spazio vitale" da parte della Germania: Austria, Monti Sudeti, Cecoslovacchia - Conferenza di Monaco e mediazione di Mussolini - L'invasione della Polonia - Neutralità e belligeranza italiana - Discorso di Mussolini agli Italiani ed entrata in guerra dell'Italia (guerra parallela) - La Germania attacca la Francia - Battaglia d'Inghilterra - Patto Tripartito: con l'ingresso del Giappone il conflitto	Idem	9

		assume proporzioni mondiali - 1941 anno cruciale: - Hitler invade la Russia con l'Operazione "Barbarossa" - Attacco giapponese a Pearl Harbor - Entrata in guerra degli Stati Uniti - Sbarco in Normandia e liberazione della Francia - Sbarco in Sicilia e liberazione dell'Italia - Repubblica di Salò - CLN e Resistenza - Sconfitta della Germania - Bombe atomiche sul Giappone - Trattati di pace di Parigi e Mosca		
GUERRA FREDDA	- Significato di Guerra Fredda - Ideologia americana e russa - La guerra tra due grandi potenze mai combattuta direttamente ma su territori periferici - Conseguenze politiche della contrapposizione USA – URSS	- Nascita del sistema bipolare - Opposizione ideologica USA-URSS - Piano Marshall - Patto Atlantico e Nato - Costruzione del Muro di Berlino - Guerra in Vietnam	Idem	4
ITALIA REPUBBLICANA	- Importanza del suffragio universale - Significato politico del referendum - Conoscenza delle nuove istruzioni militari e politiche nate nel secondo dopoguerra - Peso politico dell'opinione pubblica	- Prime elezioni del secondo dopoguerra a suffragio universale - Referendum: monarchia o repubblica? - L'Italia aderisce al Patto Atlantico e diventa stato membro della Nato	Idem	2
Per ogni modulo indicare: Contenuto del modulo e relativi livelli di approfondimento delle conoscenze, concetti fondamentali, applicazioni, tempi.				

PLANA

Istituto Plana per l'industria e l'artigianato

ESAME DI STATO 2015/2016

PROGRAMMA D'ESAME

INGLESE

CLASSE 5 C MAN. SERALE

Docente: M: Rosaria Ferrentino

Come libro di testo è stato fornito a ciascuno all'allievo un opuscolo con brani di carattere tecnico-meccanico presi da altri libri di testo specialistici.

Gli argomenti svolti sono stati i seguenti:

Module 1

Unit 1: ATOMS

Atoms, the building blocks

What is static electricity

Unit 2 :Moving charges and electric current

Electricity and current flow

Types of current

Unit 3: Electric circuits

What is an electric circuit

Series and parallel circuits

Unit 4 : Energy sources

Hydroelectric power plants

Thermoelectric plants

Nuclear power plants

Solar energy

Wind energy

Tidal energy

Module 6

Unit 1: Automation

What is automation ?

Handling the automation process

Computer assisted Technologies

Unit 2: Robotics

What is a Robot?

What a Robot looks like.

Torino 15 maggio 2016

Insegnante

.....

Allievi

.....

.....

.....

ISTITUTO PROFESSIONALE "G.PLANA"-TORINO
CLASSE V serale manutentori.
anno scolastico 2016 - 2017

PROGRAMMA SVOLTO DI MATEMATICA

FUNZIONI

Definizione di funzione reale di variabile reale.
Definizione di dominio di una funzione.
Zeri di una funzione
Classificazioni delle funzioni razionali.

LIMITI DI FUNZIONI

Interpretazioni grafiche del concetto di limite.
Limite destro e limite sinistro.
Operazioni sui limiti.

Forma di indeterminazione $\frac{\infty}{\infty}$.

Definizione di asintoto orizzontale e verticale.

DERIVATE DI FUNZIONI

Definizione di derivata di una funzione.
Derivata di una costante, di x , di x^n .
Teoremi sul calcolo delle derivate (solo enunciati): somma, prodotto di una costante per una funzione, quoziente.
Calcolo di derivate di funzioni razionali intere e fratte

RELAZIONI TRA FUNZIONI E DERIVATE

Studio della crescita e decrescenza.
Punti di massimo e minimo di una funzione.
Ricerca dei massimi e dei minimi relativi e dei flessi a tangente orizzontale di funzioni derivabili (per funzioni razionali)

STUDIO DI FUNZIONI (per funzioni razionali intere e fratte)

Dominio.
Intersezioni con gli assi.
Segno della funzione.
Comportamento della funzione negli estremi del dominio.
Asintoti
Massimi e minimi relativi.

PROGRAMMA PREVISTO DAL 15/05

Recupero e approfondimento degli argomenti precedentemente elencati

Torino 12 maggio 2016

Studenti

Insegnante
(Sara Brugo)

TECNOLOGIA MECCANICA E APPLICAZIONI Programma svolto fino al 15/05/16 Docente: Prof. CAMPISI Francesco e Prof. PIETRAFESA Pasquale		
<u>CLASSE:</u> 5	<u>SEZIONE:</u> C MAN. Ser.	A.S. : 2015 - 2016

N° modulo	Denominazione modulo	N° U.D.	Contenuto modulo
1	NORMATIVA E DOCUMENTAZIONE TECNICA	1.1	Direttiva macchine 2006/42/CE: • Importanza economica e sociale; • Campo di applicazione; • Presunzione di conformità; • Obblighi del fabbricante; • Documentazione tecnica; • Manuale d'uso e manutenzione; • Dichiarazione di conformità; • Marcatura CE.
		1.2	Sistema gestione qualità: • Storia della qualità; • Metodologia; • Organismi di normazione; • Principali SGQ; • Principali enti di certificazione.
		1.3	Distinta base.
2	AUTOMAZIONE	2.1	Elementi di automazione: • Livelli di automazione; • Sistema di automazione; • Regolatore di Watt; • Sistemi di regolazione ad anello aperto e chiuso; • Componenti di un sistema di controllo (sensori, trasduttori, attuatori, unità di controllo).
		2.2	Macchine utensili CNC: • Caratteristiche principali; • Linguaggio di programmazione ISO.

Le 6 ore di lezione rimanenti, fino alla fine dell'anno scolastico, saranno utilizzate per rivedere e chiarire gli argomenti trattati durante l'anno.

Torino, 12/05/2016

Docenti

Allievi

TECNOLOGIE E TECNICHE DI INSTALLAZIONE E DI MANUTENZIONE
Programma svolto fino al 15/05/16
Docente: Prof. CAMPISI Francesco e Prof. PIETRAFESA Pasquale

CLASSE: 5

SEZIONE: C MAN. Ser.

A.S. : 2015 - 2016

N° modulo	Denominazione modulo	N° U.D.	Contenuto modulo
1	METODI DI MANUTENZIONE		Metodi tradizionali e innovativi. Telemanutenzione e teleassistenza.
2	RICERCA GUASTI	2.1	Metodiche di ricerca dei guasti: • Metodo sequenziale; • Tabelle di ricerca guasti.
		2.2	Prove non distruttive: • Ultrasuoni; • Termografia; • Correnti indotte; • Emissione acustica e vibrazionale; • Ispezione visiva (endoscopi e liquidi penetranti); • Rilevazione di fughe, di perdite e di usure.
3	CONCETTI RELATIVI ALL'AFFIDABILITA'		Probabilità di guasto e affidabilità; Tasso di guasto; Curva a vasca da bagno; Tempo medio fra due guasti (MTBF); Tempo medio del primo guasto (MTTF); Tempo medio di riparazione (MTTR); Disponibilità;
4	ELEMENTI DI ECONOMIA DELL'IMPRESA		L'impresa e l'imprenditore; La contabilità; Costi e ricavi; Costo di fermo macchina.

TECNOLOGIE E TECNICHE DI INSTALLAZIONE E DI MANUTENZIONE
Programma da svolgere fino alla fine dell'anno
Docente: Prof. CAMPISI Francesco e Prof. PIETRAFESA Pasquale

CLASSE: 5

SEZIONE: C MAN. Ser.

A.S. : 2015 - 2016

N° modulo	Denominazione modulo	N° U.D.	Contenuto modulo
5	DOCUMENTAZIONE E CERTIFICAZIONE	5.1	Documenti di manutenzione: • Normativa nazionale ed europea.
		5.2	Documenti di collaudo: • Collaudo dei lavori di manutenzione.
		5.3	Documenti di certificazione: • Certificazione di manutenzione di impianti.

Torino, 12/05/2016

Docenti

Allievi

Programma di lab. mecc. svolto
nella classe 5° C Man. Serale al 15/05/2016
A.S. 2015/2016

1) Stesura di un cartellino ciclo e scelta dei parametri di taglio.

2) Lavorazioni al tornio:

tornitura cilindrica esterna ed intera
tornitura conica esterna ed interna
esecuzione di gole esterne ed interne
zigrinatura
filettatura metrica esterna ed interna

3) Lavorazioni alla fresatrice:

spianature di superfici
esecuzione di scanalature

4) Alesatura e maschiatura fori

filettatura con filiera

5) Esecuzione di complessivi meccanici e relativo montaggio.

Nelle ore rimanenti per la fine dell' anno scolastico si completeranno le esercitazioni meccaniche iniziate e non ancora completate.

Ins. Arena Antonio

Arena Antonio

Allievi

[Signature]

Grasso Lee

IPIA "PLANA" TORINO

CLASSE V^A SERALE

ANNO SCOLASTICO 2015/2016

INDIRIZZO: "MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA"

MATERIA: TECNOLOGIE ELETTRICO-ELETTRONICHE E APPLICAZIONI

Docenti: Laura Vessecchia
Francesco Orfanò

MODULO 1(RIPASSO)
Reti in corrente alternata monofase
UD1: Richiami matematici; bipoli elementari in corrente alternata; collegamenti in serie e parallelo dei bipoli elementari. Esercizi.
UD2: impedenze serie e parallelo; circuiti con impedenze in serie e parallelo; teorema di Boucherot; rifasamento; esercizi.
MODULO 2
Reti in corrente alternata trifase
UD 1:generatore trifase simmetrico; collegamento a stella con neutro; tensione concatenate e tensioni stellate; carico trifase collegato a stella e a triangolo; potenze nei sistemi trifase; teorema di Boucherot; rifasamento; esercizi.
MODULO 3
Macchine elettriche
UD 1: Grandezze e circuiti magnetici (ripasso);definizioni e struttura delle macchine elettriche; perdite.
UD 2: aspetti costruttivi del trasformatore monofase e principio di funzionamento; trasformatore reale; funzionamento a vuoto ed in corto circuito; perdite e rendimento; autotrasformatore; raffreddamento dei trasformatori; parametri caratteristici.
UD 3: aspetti costruttivi del trasformatore trifase; tipi di collegamento; manutenzione.
UD 4: aspetti costruttivi del motore asincrono trifase e principio di funzionamento; avviamento; regolazione di velocità; inversione del senso di rotazione; dati di targa; manutenzione e installazione; esercizi.
MODULO 4
Elettronica analogica **(da finire)
UD1: Semiconduttori e giunzione P-N ; diodo e curva caratteristica, punto di lavoro del diodo; diodo Zener , diodo emettitore di luce (LED); Raddrizzatore monofase a semplice semionda, doppia semionda; Alimentatori stabilizzati.

Studenti

Professori